

建筑室内设计专业五年制人才培养方案

一、专业名称与代码

建筑室内设计 440106

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学历者

三、修业年限

五年

四、职业面向

表1 职业面向

所属专业 大类（代 码）【1】	所属 专业类（代 码）【1】	对应行业 （代码）【2】	主要职业类别 （代码）【3】	主要岗位类别 或技术领域 举例	职业资格或职业技 能等级证书 举例
土木建筑 大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰、装修 和其他建筑业 (50) 房地产业(70) 教育(83) 文化艺术业 (88)	2-10-07-04 装 潢美术设计人员 2-10-07-06 室 内装饰设计人员 2-10-07-07 陈 列展览设计人员 2-10-07-99 其 他工艺美术专业 人员 6-23-07-99 其 他装饰装修人员	室内设计师 软装设计师 装饰施工管理员 装饰预算员 平面设计师 效果图专员	图像图像处理专项 职业能力证书；计 算机辅助设计 CAD 专项职业能力证 书；1+X 室内设计 职业技能等级证书

说明：【1】专业名称：参照《职业教育专业目录（2021年）》
【2】对应行业：参照《国民经济行业分类（2020年）》
【3】职业面向：参照《国家职业分类大典（2020年）》

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

培养思想政治坚定，德、智、体、美、劳全面发展；适应福建省、福州市区域发展需要，适应装饰装修行业发展需要；培养具备良好的职业道德和职业素质，培养具备室内设计专业理论、素质、能力及特色的人才；培养面向装饰装修公司、房地产公司、广告公司等领域的中小微企业一线岗位需求，室内设计专业高素质复合型技术技能人才。

(二) 培养规格

表 2 培养规格

要素	基本要求	培养规格	对应课程
素质	1、具有正确的世界观、人生观、价值观。	坚决拥护中国共产党领导，树立新时代中国特色社会主义思想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪；具有社会责任感 and 参与意识。	思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策、军事理论、入学教育(含校史教育)
	2、具有良好的职业道德和职业素养。	崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。	创新创业指导、就业指导、劳动教育
	3、具有良好的身心素质和人文素养。	具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。	体育、大学生心理健康教育、院级公共选修课
知识	1、设计基础知识	掌握美术绘画基本能力；掌握室内设计效果图表现能力；掌握装饰工程制图能力；掌握平面功能分析能力；掌握空间组织分析能力；掌握色彩运用能力。	美术基础、构成、手绘表现技法、室内装饰识图与制图、版式设计、摄影基础
	2、计算机绘图知识	掌握计算机辅助绘图基本能力；掌握室内设计方案图绘制能力；掌握室内设计施工图绘制能力；掌握电脑效果图绘制能力。	建筑 CAD、电脑效果图设计与制作
能力	1、装饰设计能力	掌握家居空间设计能力；酒店空间设计	建筑物理与设备、住宅空

		能力；餐饮空间设计能力；办公空间设计能力；店铺空间设计能力；展示空间设计能力；其他空间设计能力。	间设计、室内设计初步、公共空间设计、家具与陈设设计、展示设计、室内照明设计、建筑装饰工程概预算
	2、装饰施工能力	掌握装饰施工图纸识图能力；装饰施工技术文件的阅读能力；建筑装饰材料运用能力；装饰构造组合能力；装饰施工设备应用能力；装饰施工技术质量监测能力；装饰施工管理能力；装饰施工工程预算能力；其他装饰施工能力。	室内装饰材料与构造、室内施工图绘制与深化设计、室内装饰施工技术、建筑装饰施工组织与管理

六、专业课程设置与专业核心课程

（一）课程体系

见图1 岗位能力与课程结构模块图。

（二）专业核心课程

专业核心课程为：《电脑效果图设计与制作》、《家具与陈设设计》、《住宅空间设计》、《公共空间设计》、《建筑装饰工程概预算》、《室内施工图绘制与深化设计》、《室内装饰施工技术》。

课程介绍如下：

（1）《**电脑效果图设计与制作**》：该课程为专业核心课程，分为两个学期来完成，分别开设在第二学期和第三学期，主要学习平面效果图绘制和室内效果图绘制，通过项目式学习方式，掌握计算机辅助设计的重要软件，掌握电脑效果图制作的主要操作方法。

（2）《**家具与陈设设计**》：本课程较为系统地介绍了家具与陈设设计的基本理论、中外家具发展流派、陈设的风格演变和现代家具设计研究成果等，通过对家具和陈设设计的构思方法、构造、材料、加工方式、造型原理、陈设选择与布置法则等方面的分析和介绍，掌握如何设计家具和选配与布置陈设的方法。

（3）《**住宅空间设计**》：本课程是该专业的主干课程，主要学习室内设计中的居住空间设计，其中包括厨房设计、卫生间设计、起居室设计、卧室设计、阳台设计、玄关设计等；该课程不仅需要掌握室内设计原理等基础知识，还要充分掌握CAD、Photoshop、Sketchup等绘图软件以辅助绘图；材料的分类及应用也是该门课程需要掌握的知识。

（4）《**公共空间设计**》：公共空间设计是建筑室内设计专业的一门重要的专业必修课程。通过本课程的教学，主要是全面培养和训练学生的公共空间设计能力和设计方法。使学生建立起正确的设计思想和建筑观；培养学生分析问题、综合问题和解决问题的能力。掌握公共空间设计的基本知识和基本理论，掌握公共空间设计的方法，掌握公共空间设计的基本要素规范、设计程序和区域计划，提高学生的手绘绘制能力及熟练应用电脑辅助设计能力及创造性思维。

(5) **《建筑装饰工程概预算》**：本课程反映的是在从事建筑装饰产品的物质生产活动中，生产单位合格的建筑装饰产品与其各种消耗量之间的关系，是一门实践性很强的应用性课程。本课程的教学任务：运用预算编制基本理论，根据预算定额和相关的价格及费用文件，正确编制建筑装饰工程预算，并利用装饰工程预算实例加深对工程量清单计价方法的掌握。

(6) **《室内施工图绘制与深化设计》**：此课程是室内设计专业学生的必修课，在专业中也是难度较高的课程，建筑装饰材料与其施工材料的应用是具有较高实践性的一门课，施工图绘制和深化设计是对室内效果图的设计进行实践性实施。此课程的教学要注意掌握新材料、新技术、新工艺、新规范等现代设计新要求，使在教学中注入知识的新鲜性。

(7) **《室内装饰施工技术》**：本课程为室内设计专业核心课程，本课程内容包括装饰装修工程基础和施工组织管理，抹灰工程、顶棚工程、楼地面工程、轻质隔墙工程、门窗工程、墙柱面工程、细木工制作工程、涂饰工程等的装饰构造、施工技术、常见质量通病、问题防范措施以及施工实训。通过本课程的学习，掌握室内装饰工程施工管理及质量控制。

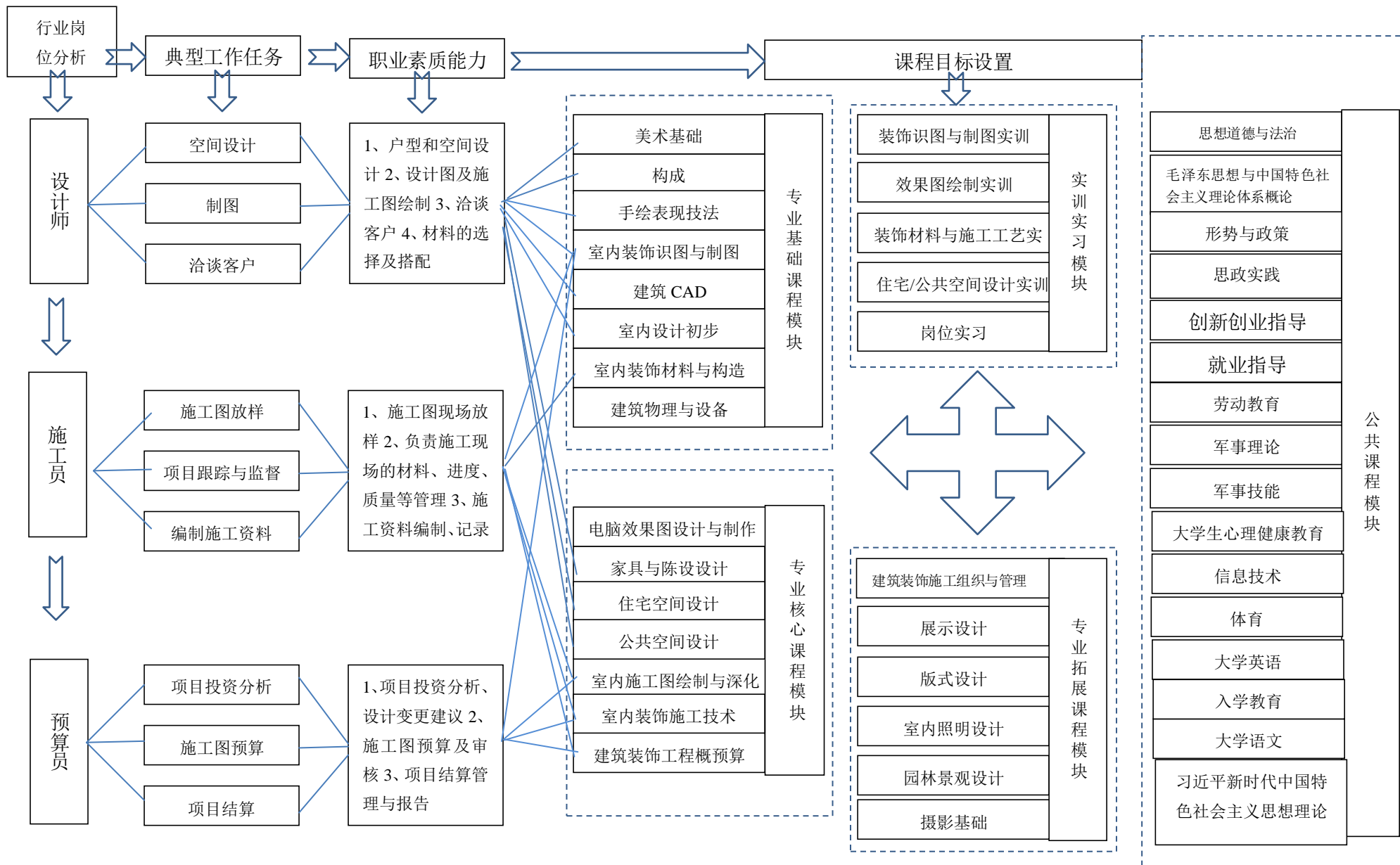


图1 岗位能力与课程结构模块图

七、教学活动时间安排表

(一) 教学活动周进程时间安排表

表3 教学活动周进程时间安排表

学年	学期	课内教学	实训实习	军事教育	运动会技能赛	考试	机动	合计
一	1	15	1	2	0.5	1	0.5	20
	2	16	1		0.5	1	1.5	20
二	3	16	1		0.5	1	1.5	20
	4	16	1		0.5	1	1.5	20
三	5	16	1		0.5	1	1.5	20
	6	16	1		0.5	1	1.5	20
四	7	15	1	2	0.5	1	0.5	20
	8	16	1		0.5	1	1.5	20
五	9	16	1		0.5	1	1.5	20
	10	0	16			0	2	18
合计		142	25	4	4.5	9	13.5	198

注：机动时间可用来安排其它活动，如：毕业教育、法定节假日、临时社会实践、学院活动等。

(二) 教学进程表

1、中职阶段

课程编码	课程名称	课程类型	课程性质	考核方式		学分	学时数			周学时分配													
				考试	考查		总学时数	理论学时	实践学时	第一年		第二年		第三年		第四年		第五年					
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
	语文		必修	√		12	240	240		2	2		4										
	数学		必修	√		12	240	240		2	2		4										
	英语		必修	√		12	240	240		2	2		4										
	职业生涯规划		必修	√		2	40	40		2													
	思想道德与法治		必修	√		2	40	40			2												
	经济政治与社会		必修	√		2	40	40				2											
	哲学与人生		必修	√		2	40	40					2										

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	√		4	80	80						2	2				
体育与健康	必修	√		12	240	40	200	2	2		2	2	2				
信息技术	必修	√		8	160	80	80	4	4								
历史	必修	√		2	40	40			2								
物理	必修	√		4	80	40	40	4									
工程制图与识图	必修	√		6	120	60	60	6									
平面构成	必修	√		4	80	40	40		4								
图形图像处理	必修	√		6	120	20	100					6					
建筑装饰材料与构造	必修	√		4	80	40	40		4								
色彩构成	必修	√		4	80	20	60				4						
建筑力学与结构	必修	√		4	80	40	40				4						
素描	必修	√		4	80	20	60	4									
立体构成	必修	√		4	80	20	60				4						
Sketchup	选修		√	6	120	20	100					6					
建筑CAD	必修	√		6	120	20	100					6					
家具设计与制作	选修		√	6	120	20	100						6				
色彩	必修	√		4	80	20	60		4								
3dsMax 效果图建模	必修	√		6	120	20	100						6				
工程建设法规	选修		√	2	40	20	20						2				
建筑装饰表现图技	必修	√		6	120	20	100							6			

	法																		
	效果图渲染与后期		选修	√	6	120	20	100							4				
	人体工程学		选修	√	4	80	40	40							4				
	建筑装饰设计基础		必修	√	6	120	40	80						4	4				
	建筑装饰施工技术		必修	√	6	120	20	100							6				
总学分合计					168	3360	1680	1680	28	28	28	28	28	28					
中职总学时合计										总学分：168，总学时3360：理论学时：1680，实践学时:1680，比率：实践总学时/总学时=50%									

2、高职阶段

课程属性	课程编码	课程名称	课程类型	课程性质	考核方式		学分	学时数			周学时分配												
					考试	考查		总学时数	理论学时	实践学时	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年				
											1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
公共课程模块	G2020001	形势与政策	A	必修		√	1	32	32	0								0.5	0.5	0.5			
	SZSJ	思政实践	C	必修		√	1	16	0	0									1				
	G2018015	创新创业指导	B	必修		√	2	32	24	0									2				
	G2018016	就业指导	B	必修		√	2	32	24	0									2				
	LDJY001 LDJY002	劳动教育	C	必修		√	1	16	0	16								0.5	0.5	0.5			
	G2018020	军事理论	A	必修		√	2	32	32										2				
	G2018014	军事技能	C	必修		√	2	112	0										2周				
	G2018019	大学生心理健康教育	A	必修		√	2	32	32	100										2			
	G2022002	信息技术	C	必修		考证	2	32	0	32									2				

		业技能 培育类																	
	小计					2	64	48	16						2	2	2		
专业 基础 课程 模块		室内设 计初步	B	必修	√	3	48	16	32						3				
		室内装 饰材料 与构造	B	必修	√	4	64	32	32						4				
		建筑物 理与设 备	B	必修	√	2	32	16	16						2				
		展示设 计	B	必修	√	2	32	16	16							2			
		建筑装 饰工程 概预算	B	必修	√	2	32	16	16							2			
		小计					13	208	96	112						9	4	0	
专业 核 心 课 程 模 块		家具与 陈设设 计	B	必修	√	2	32	16	16						2				
		住宅空 间设计	B	必修	√	4	64	16	48								4		
		公共空 间设计	B	必修	√	4	64	16	48								4		
		室内施 工图绘 制与深 化设计	B	必修	√	8	128	32	96							4	4		
		室内装 饰施工 技术	B	必修	√	4	64	16	48							4			
		小计					22	352	96	256						2	8	12	
专业 拓 展 课 程 模 块		建筑装 饰施工 组织与 管理	B	必修	√	2	32	16	16										
		展示设 计	B	必修	√	2	32	16	16										
		园林景 观设计	B	必修	√	4	64	32	32										
		版式设 计	B	必修	√	2	32	16	16										
		软装设 计	B	必修	√	2	32	16	16										

	小计					8	128	64	64							2	2	4	
总学时、总学分、各学期周学时						90	1800	656	1144										
实训 实习 模块	效果图 绘制实 训	C	必 修		√	1	20	0	20							20			
	装饰材 料与施 工工艺 实训	C	必 修		√	1	20	0	20								20		
	室内空 间设计 实训	C	必 修		√	1	20	0	20									20	
	岗位实 习	C	必 修		√	16	320	0	320										4个月
	小计					19	380	0	380							20	20	20	4个月
选修课学时占总学时 比例	64/1800=3.6%																		
公共课学时占总学时 比例	668/1800=37.1%																		
实践学时占总学时比 例	1144/1800=63.6%																		
全学程总学时/总学分	1800学时, 90学分																		

说明：（一）部分课程学时计划说明

- 1、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概述各 48 学时，思政实践 16 学时。
- 2、形势与政策 32 学时，以讲座、班会、线上课程等形式由学工处负责组织实施。
- 3、体育课堂教学 108 学时，课堂教学 96 学时，阳光体育跑步项目及运动会 12 学时。
- 4、创新创业指导及就业指导各 32 学时，课堂教学各 24 学时，参加创业竞赛，就业招聘会等实践各 8 学时。
- 5、劳动教育 32 课时，由辅导员负责组织实施。
- 6、入学教育（含校史教育）16 学时，由辅导员负责组织实施。

（二）填表说明

- 1、课程类型：A 表示纯理论课程，B 表示理论+实践课程，C 表示纯实践课程。
- 2、课程性质：“必修”为必修课程；“公选”为公共（院级）选修课程；“专选”为专业（系级）选修课程。
- 3、实习实训模块不计入周学时。

(三) 专业群建设共享课程信息表

表5 专业群建设共享资源信息

专业群名称： 建筑装饰设计大类	(一)	课程名称	学时/学分
		三大构成	96 学时/6 学分
	(二)	实训室名称	承担实训项目
		美术基础实训室	美术与构成
		计算机辅助设计实训室	电脑效果图设计与制作
		理实一体设计与制作实训室	构成、装饰识图与制作
	(三)	实训基地名称	承担实训项目
		福建中软卓越科技有限公司	住宅/公共空间设计
		福州良品优筑装饰工程有限公司	室内施工图深化设计
		福建宏盛恒华建设有限公司	住宅/公共空间设计

八、实施保障

(一) 师资队伍

具备一支数量足够、品质优秀的师资队伍。现有专职教师 20 名，其中具备高职称 2 名，研究生学历 8 名，11 位具备双师型教师或者双师素质型教师；现有专职教师均积极参加社会顶岗实践任务及参加各类提升教师素质的培训，以提升自身的专业素养来满足教学需要。现有企业导师 2 名，具备高级职称，不仅承担专业课程，也积极参与实训教学工作。

表6 校内师资队伍

序号	姓名	性别	出生年月	专业技术职务	最高学历	最高学位	毕业院校	专业	职业资格证书	是否双师
1	张琳	女	1983.06	副教授	研究生	硕士	澳大利亚斯文本科技大学	室内设计	专项能力证书	是
2	王展华	女	1987.10	副教授	本科	学士	福建农林大学	风景园林	专项能力证书	是
3	陈敏	男	1985.02	中级工程师	本科	学士	福建农林大学	艺术设计	无	是

4	游英	女	1984.6	中级工程师	本科	学士	福州大学	建筑学	专项能力证书	是
5	梁诗琴	女	1993.12	助教	研究生	硕士	福农林大学	风景园林	专项能力证书	是
6	陈飞	男	1995.06	无	研究生	硕士	中国矿业大学	艺术设计	无	是
7	林颖	女	1989.03	中级工艺美术师、讲师	本科	学士	西安工程大学	艺术设计	专项能力证书	是
8	吴梅慧	女	1982.07	中级工程师	本科	学士	福建农林大学	艺术设计	高级室内设计师	是
9	郑晓微	女	1989.05	助理工艺美术师	研究生	硕士	杭州师范大学	艺术设计	无	是
10	李浩	男	1987.11	无	本科	学士	衡阳师范学院	艺术设计	专项能力证书	否
11	米娜娜	女	1987.08	讲师	本科	学士	陕西科技大学	艺术设计	无	是
12	米涨颖	女	1993.08	助教	研究生	硕士	福建农林大学	风景园林学	专项能力证书	是
13	周焱	女	1990.06	建筑装饰设计工程师	研究生	硕士	福建师范大学	艺术设计	二级建造师	是
14	潘小婷	女	1997.02	无	研究生	硕士	福建农林大学	艺术设计	否	否
15	李心愉	女	1997.01	无	研究生	硕士	台湾岭东科技大学	视觉传达设计	否	否
16	潘邦金	男	1997.05	无	研究生	硕士	福建农林大学	艺术设计	否	否
17	杨为彬	男	1992.12	助工	研究生	硕士	福州大学	建筑学	否	否
18	张玉官	男	1987.10	无	本科	学士	厦门大学	艺术设计	否	否

（二）教学设施

现有实训室满足专业实训教学需求。

表 7 教学设施（实训室）

序号	实训室名称	实训项目
1	美术基础实训室	美术与构成
2	理实一体设计与制图实训室	构成、装饰识图与制图
3	计算机辅助设计实训室	电脑效果图设计与制作
4	装饰材料与施工实训室	装饰材料与构造、施工图深化设计
5	设计综合实训室	住宅/公共空间设计
6	设计工作室	校企合作项目式实训
7	作品展厅实训室	作品展示与汇报

（三）教学资源

校内提供了专业绘图室，专业的制图桌椅，并且配备了高清投影仪；也提供了足够的计算机实训室以供学生操作 AutoCAD、Photoshop、3DMax 等制图软件。以实际操作学生动手实践为主体，另外充分利用现代信息技术开发挂图、幻灯片、摄像、视听光盘等多媒体课件，通过搭建起多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，使学生的主动性、积极性和创造性得以充分调动。并积极开放图书馆、各大网站等网络资源，使教学内容从单一化向多元化转变，使学生知识和能力的拓展成为可能。

（四）校企合作

为配合室内设计专业实践教学体系的需要，现已签约多家公司，建立校企合作关系，深化产教融合，为该专业实践实训教学提供良好的条件。

表 8 校企合作

序号	合作企业名称	实训项目
1	福州源航装饰工程有限公司	装饰材料，住宅/公共空间设计
2	福建天闽绿色建筑产业有限公司	内装饰材料
3	福州百家一品装饰设计工程有限公司	室内装饰施工技术
4	福州源宏天一装饰装修工程有限公司	室内装饰施工技术
5	福建中软卓越科技有限公司	住宅/公共空间设计
6	福建省福州百年祥业装饰工程有限公司	室内装饰材料与构造
7	福建宏盛恒华建设有限公司	住宅/公共空间设计

8	福州锦得源建筑工程有限公司	装饰材料, 住宅/公共空间设计
9	福州良品优筑装饰工程有限公司	室内施工图深化设计
10	福州古辰装饰设计工程有限公司	住宅/公共空间设计

（五）教学方法

1. 利用现代信息技术开发挂图、幻灯片、摄像、录像带、视听光盘等多媒体课件，通过搭建起多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，使学生的主动性、积极性和创造性得以充分调动。

2. 搭建产学合作平台，充分利用本行业的企业资源，开展“工学结合”的教学活动，并在合作中关注学生职业能力的发展和教学内容的调整。

3. 积极利用电子书籍、电子期刊、数字图书馆、各大网站等网络资源，使教学内容从单一化向多元化转变，使学生知识和能力的拓展成为可能。

4. 利用各种实训室，开展“教、学、做”一体的教学，满足学生综合职业能力培养的要求。

（六）教学评价

重视对室内设计的教学教育活动进行科学的、量化的研究，结合实际岗位需求，对课程方案、教学计划、教师工作、学生学习等进行更加全面的评价工作，避免在课程实施中预定目标与实践相脱节。

而针对学生学习的评价主要是为了激发学生学习专业知识的积极性，促进学生室内设计水平和创新能力的提高。因此在评价时，要重视体现学生学习过程的形成性评价，学生的自我评价和合作评价。在强调方案表达能力与现场施工能力考察的同时，也要注重对学生文化素养、艺术修养以及实践能力等综合素质的考察。通过对这些认知领域、情感领域、操作技能等方面的分析和评价，才更有助于教师掌握不同学生的设计基础水平的差异，因地制宜地选用适合的教育方法，并针对学生学习的结果，做出恰当的教学决策，改进教学方法，激发学生学习的积极性，并取得了较好的学习效果。

要加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法。采用听课、检查教案、查看学生学习的作业、学生座谈会、学生网上评教、同行评价、督导教师的评价等方式，综合评价教师在课堂教学中的职业品德、教学能力和业务水平。

（七）质量管理

为保证培养规格，促进教学效果达到课程计划、教学大纲和教科书所规定的要求，对教学过程和效果进行指导、控制的活动。是教学管理的核心。一般程序是：确定教学质量的标准，主要依据教学目标，使之分解、具体化；进行教学质量检查评价，通过与教育质量标准的对照比较，发现问题，改进教学；进行教学质量分析，找出解决或改进教学的路线和方法；进行教学质量控制，依据分析结果，实施改进措施。

九、毕业要求

表 6 三年制学生毕业要求

序号	项 目 要 求
1	完成专业人才培养方案规定的理论与实践环节，获得 258 学分
2	计算机应用能力：获得全国计算机等级考试一级合格证书，或通过学校组织的计算机应用能力测试。
3	取得职业资格证书或各种职业能力证书，或参加省级以上技能竞赛获得三等奖以上的成绩
4	完成规定的岗位实习

附录：

建筑室内设计专业
中高职衔接“3+2”分段培养转段升学考核

实
施
方
案

福州英华职业学院

二〇二二年三月 制

为了保证我院中高衔接专业人才培养质量，更好地完成衔接专业前后段转段工作，根据《福建省教育厅关于印发〈福建省五年制高等职业教育管理暂行办法（试行）的通知〉》（闽教职成〔2017〕19号）、《福建省教育厅办公室关于做好2023年五年制高等职业教育拟招生专业申报工作的通知》（闽教办职成〔2023〕4号）等文件精神，特制定本转段升学考核实施方案。

一、转段升学考核原则

1、课程体系与人才培养目标合理衔接原则。转段前后专业课程体系设置要科学合理、能体现前段教育文化基础知识、专业基础理论和基本技能，尤其要体现后段教育对学生的学习能力、分析解决问题能力的要求，保证培养的连续性、衔接性和贯通性。

2、文化素养和职业技能并重原则。围绕高职院校技术技能人才培养总体目标，着力推进“文化素质+职业技能”考核方式改革，重点加强学生的文化基本素质和专业基础能力考核，逐步推进文化素质考核与职业技能考核的融通。

3、过程考核公平公正的原则。建立学校领导负责的转段考核领导小组，完善制度设计，强化信息公开，优化过程管理，切实保障转段升学的机会公平、程序公开、结果公正。

二、转段升学资格审核

转段升学资格由各衔接合作学校自行按以下要求审核，并公示审核结果：

1、申请学生必须德智体美劳全面发展，人格健全，身体健康状况要求按照教育部、卫生部和中国残联印发的《普通高等学校招生体检工作指导意见》执行。

2、学生在中职阶段补考课程不超过5门。

3、在中职阶段思想政治素质合格，无违法处分记录。

4、申请学生必须获得至少一种相关专业的技能证书。

衔接合作学校按要求审核后，在 5 个工作日内公示资格审核结果，公示无异议后，在 3 个工作日内报送我院备案。

三、转段升学考核内容

转段升学考核内容由素质评价、专业基础理论考核、专业技能综合实践三部分组成，最终形成综合评价成绩。只有转段升学资格审核通过的学生才可参加转段升学考核。

（一）综合素质评价

由班主任从理想信念、遵纪守法、诚信友善、团结协作、创新精神等五个方面对学生素质进行综合评价。具体评价标准细则由衔接合作学校根据人才培养目标确定。

（二）专业基础理论考核

组织对人才培养方案设置的专业课程进行抽考或综合考试。考核方式为笔试，考核时间 90 分钟。

（三）专业技能综合实践

建筑室内设计专业技能综合实践考核方式为现场操作，考核时间为 120 分钟。建筑室内设计专业技能综合实践为：室内施工图绘制，主要考核学生专业基础掌握情况。

（四）综合评价

1、综合素质评价合格，专业基础理论考核合格、专业技能综合实践考核通过的学生具有参与综合评价的资格。

2、综合评价成绩(100%)=综合素质评价(30%)+ 专业综合理论考核（30%）+专业技能综合实践考核(40%)。

3、综合评价由衔接合作院校按要求组织实施，经公示无异议后，向我院提

交综合评价结果。

四、转段升学考核时间地点安排

类型	时间	地点	承办者
综合素质评价	转段当年3月中旬	合作的中职院校学校校内	合作的中职学校
专业基础理论考核	转段当年3月下旬	合作的中职院校学校校内	合作的中职学校
专业技能综合实践考核	转段当年3月	合作的中职院校学校校内	合作的中职学校
综合评价	转段当年5月前	合作的中职院校学校校内	合作的中职学校

五、奖励与照顾政策

学生在校期间参加全国及全省职业院校技能大赛成绩优异的（三等奖及以上），且德育成绩合格，无违纪处分的，可直接转段升学。

六、其他要求

1、考核不合格的学生，暂不予转段升学，按留级处理。或参加全省中等职业学校学生学业水平考试，成绩合格者由合作的中等职业学校颁发中职毕业证书。

2、衔接中职院校要高度重视、认真组织，按照要求严格执行，确保承办的考核任务安全、高效完成，确保考核过程公平公正公开。

3、考核成绩要按照档案文件要求至少存档一年。

4、未尽事宜由福州英华职业学院负责解释。