

## Photoshop 图形图像处理 专项职业能力考核规范

### 一、定义

面向使用计算机进行图形图像的设计人员或其他事务技术人员的技能测评，强调处理图像、图形设计的计算机能力及一定的熟练程度。

### 二、适用对象

运用或准备运用本项能力在校学生、社会人员。

### 三、能力标准与鉴定内容

能力名称：Photoshop 图形图像处理 计算机应用软件类		职业领域：计	
工作任务	操作规范	相关知识	考核比重
第一单元	选区编辑	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 具备选项设置的能力</li><li>2. 掌握编辑技巧</li><li>3. 了解选区与通道之间的转换方法和原理</li><li>4. 掌握历史记录调板的使用方法。</li><li>5. 掌握造型、构图、阴影和背景表现物体的方法。</li></ol>	15%
第二单元	图像调整	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 掌握图像调整方法</li><li>2. 具备能够区分有关图像校正命令的特性、功能的能力</li><li>3. 掌握照片校正和调整的常用方法</li></ol>	10%
第三单元	点阵绘画	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 掌握绘画工具的使用方法</li><li>2. 掌握画笔预设的使用方法</li><li>3. 掌握正确使用工具的使用方法</li><li>4. 掌握色彩、同类色，能够绘画简单作品的使用方法</li></ol>	15%

第四单元	图像修饰	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 熟练使用工具</li><li>2. 掌握修饰工具方法</li><li>3. 掌握消失点滤镜的使用方法</li><li>4. 掌握修补照片的常用方法</li><li>5. 掌握明暗区域表现物体的方法</li></ol>	10%
第五单元	矢量绘图	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 熟练形状绘制方法</li><li>2. 掌握路径方法</li><li>3. 正确使用路径</li><li>4. 了解矢量图形的特点</li><li>5. 了解绘制标志常用图形的方法</li></ol>	10%
第六单元	图层效果	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 掌握图层等基本操作方法</li><li>2. 正确使用图层</li><li>3. 了解图层样式</li><li>4. 了解使样式调板快速制作效果的方法</li><li>5. 了解图层混合、透明、填充基本功能</li></ol>	15%
第七单元	特效滤镜	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 了解 Photoshop 各类内置滤镜，了解常用滤镜基本效果</li></ol>	15%
第八单元	文字效果	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 熟练使用文字工具</li><li>2. 掌握文字调板的使用方法</li><li>3. 掌握文字排版格式技巧</li><li>4. 了解文字与图层的关系</li><li>5. 了解文字与路径的关系</li></ol>	10%

## 考 试 大 纲

### 第 1 单元 基础操作

Photoshop 菜单、工具箱、功能调板、图像窗口、视图显示使用方法；新建文件、保存文件、获取图像的方法。了解常用文件格式的转换及意义。掌握分辨率、图像大小与画布大小的关系。了解图像色彩模式和常用印前知识。

### 第 2 单元 选区编辑 15 分

正确使用选框工具及选项设置，包括：矩形/椭圆/单行/单列选框工具，套索/多边形套索/磁性套索工具，快速选择/魔棒工具，快速蒙版工具。

熟练使用选择命令，包括：全部、取消选择、重新选择、反向、色彩范围、修改、扩大选取、选取相似、载入选区、存储选区及变换选区命令。

掌握选区编辑方法，包括：还原/重、剪切、拷贝、合并拷贝、贴入、清除、填充、描边、自由变换、变换和定义图案等。还有移动/裁剪工具。

了解选区与通道之间的转换方法和原理。

了解历史记录调板的使用方法。

了解造型、构图、阴影和背景表现物体的方法。

### 第 3 单元 图像调整 10 分

掌握图像调整方法，包括：色阶、曲线、色彩平衡、亮度/对比度、黑与白、色相/饱和度、去色、匹配颜色、替换颜色、可选颜色、通道混合器、渐变映射、照片滤镜、曝光度、反相、色调均化、阈值、色调色离和变化等。

能够区分有关图像校正命令的特性、功能。

了解照片校正和调整的常用方法。

### 第 4 单元 点阵绘画 15 分

掌握绘画工具的使用方法：包括喷枪、铅笔、定义画笔、画笔调板、颜色替换、历史记录工具等。

了解画笔预设、形状动态、散布、纹理、双重画笔、颜色动态、其他动态、杂色、湿色、喷枪、平滑和保护纹理等。

正确使用橡皮擦工具、背景橡皮擦工具、魔术橡皮擦工具，还有渐变工具、油漆桶工具。

了解色彩、同类色，能够绘画简单作品。

### 第5单元 图像修饰 10分

熟练使用仿制/图案图章工具、污点修复画笔/修复画笔/修补/红眼工具。

掌握涂抹工具、模糊/锐化工具、海绵工具、减淡/加深等修饰工具。

了解消失点滤镜的使用方法。

了解修补照片的常用方法。

了解明暗区域表现物体的方法。

### 第6单元 矢量绘图 10分

熟练形状（矩形/圆角矩形/椭圆//多边形/直线/自定义）工具的形状图层、创建路径、填充像素三种绘制方法。

掌握钢笔/自由钢笔/转换点工具绘制、编辑路径方法。

正确使用路径调板、与选区转换、填充/描边路径。

了解矢量图形的特点。

了解绘制标志常用图形的方法。

### 第7单元 图层效果 15分

掌握新建、复制、删除、显示、隐藏、对齐、链接、分布、锁定、编组、合并图层等基本操作方法。

正确使用图层蒙版、矢量蒙版、剪贴蒙版、填充或调整图层。

了解图层样式，包括：投影、内阴影、外发光、内发光、斜遛和浮雕、光泽、颜色叠加、渐变叠加、图案叠加、描边等。

了解使样式调板快速制作效果的方法。

了解图层混合、透明、填充基本功能。

### 第8单元 特效滤镜 15分

了解 Photoshop 各类内置滤镜，了解常用滤镜基本效果。

包括：抽出、液化、图案生成器、扭曲类、杂色类、模糊类、渲染类、画

笔描边类、素描类、纹理类、艺术效果类、视频类、像素化类、锐化类、风格化类、其他类等。

### **第9单元 文字效果 10分**

熟练使用文字工具

掌握文字调板的使用方法。

掌握文字排版格式。

了解文字与图层的关系。

了解文字与路径的关系。

### **第10单元 综合实例**

了解广告设计案例、包装设计案例、书籍设计案例、图形绘制案例等。